

Conservatoire de Musique et de Danse – La Rochelle Agglo

Agenda culturel : novembre / décembre 2026

Manifestations des élèves :

Concert Soliste invité : Julien Beaudiment. Avec ensemble de flûtes traversières et Orchestre Symphonique. Mardi 24 novembre à 20h, à l'Oratoire à La Rochelle.

Concert De La Rochelle à Kishiwada #2. Avec deux musiciens japonais et l'ensemble cordes Porco Basso. Samedi 28 novembre à 17h, au Foyer rural de Périgny.

Concert Ensembles à vents. Flûtes traversières, saxophones et trombones. Vendredi 4 décembre à 18h30, Hôtel de Ville de La Rochelle.

Concert 64 bassons dans le vent - Rencontre de bassons. Avec les Conservatoires de Bordeaux, du Pays Basque et La Rochelle. En présence d'anciens élèves de la classe de basson de La Rochelle. Dimanche 6 décembre à 11h à L'Agora de Saint-Xandre.

Concert Orchestres de l'école Louis Guillet et du Collège Pierre Mendès France. Mardi 8 décembre à 18h30 à l'espace Bernard Giraudeau à La Rochelle.
Dans le cadre de 1000 Noël à Mireuil

Concert Orchestres d'Harmonie 1 et 2. Jeudi 10 décembre à 19h à l'espace Bernard Giraudeau à La Rochelle. dans le cadre de 1000 Noël à Mireuil

Concert P'tites Cordes, Orchestre Intermezzo et ensembles de musique de chambre. Mardi 15 décembre à 19h à l'Oratoire à La Rochelle.

Concert Atelier Cordes et ensembles de musique de chambre. Mercredi 16 décembre à 19h à l'Oratoire à La Rochelle.

Concert Atelier Vents et P'tits Vents. Jeudi 17 décembre à 19h à l'Oratoire à La Rochelle.

Concert Orchestre Symphonique. Vendredi 18 décembre à 20h au Théâtre Verdière - Scène Nationale La Coursive à La Rochelle. Réservations obligatoires par mail à marine.nouhaud@agglo-larochelle.fr à partir du 07/12/2026.

Concert Tous en scène :

Un cocon peut suffire.

Deux personnes, l'extérieur et l'intérieur, Erik Satie, une guitare, une basse, un violon et des chansons pour raconter une jeune femme enfermée dans son cocon, et celui qui l'exhorte à en sortir.

Y parviendra-t-elle, malgré son aversion pour le monde extérieur si agressif ? Saura-t-il la convaincre de retrouver le bonheur d'être avec les autres ? Et lui, n'aurait-il pas aussi des peurs qui le dévorent ?

Le cocon est à la fois maison et prison, il parle aux sens et aux sentiments. La crainte, la douceur, le lien aux autres, on réalise au fil de leur échange que chacune des aversions, chacun des sentiments sont partagés, pas toujours pour les mêmes raisons.

Programme :
compositions originales d'Axelle Blondel et Louif Benito.

Interprètes :
Axelle Blondel, voix et violon
Louif Benito, voix, guitare et basse

Vendredi 6 novembre à 19h, salle Jean Audineau à Esnandes
& Mardi 10 novembre à 19h, salle des loisirs à Montroy

1h avec PDQ Bach.

Concert-conférence déjanté autour de l'œuvre de Peter Schickele, frère spirituel de Spike Jones, compositeur américain connu pour avoir écrit tout un répertoire d'œuvres classiques humoristiques autour d'un personnage : P. D. Q. Bach, qui serait le fils caché de Jean-Sébastien Bach.

Venez passer une heure avec ce compositeur inventé puis oublié autour d'illustrations sonores jouées et puisées dans son répertoire alliant la précision de l'écriture classique et le burlesque.

Programme : Peter Schickele

Interprètes :
Manuela Perissutti, flûte traversière
Julien Gomila, saxophone
Roland Ferrand, basson
Florent Hervier, trombone
Guillaume Terral, tuba
Jean-Emmanuel Charles, piano

Vendredi 27 novembre à 20h, salle Mélusine à La Jarne.

Brivaël de Saint-Guin et la légende noire.

Conte musical de Michel Delage et Jean-Jacques Luteau.
L'histoire se passe en 1534. Le Nouveau Monde et ses richesses fabuleuses sont découverts. Cristobal Pitchon est un conquistador avide et cruel, on le surnomme la « légende noire ». Mais Brivaël de Saint-Guin promet de rendre aux indiens l'or qui leur appartient.

Interprètes :
Manuela Perissutti, flûte traversière
Nicolas Duquesne, flûte traversière
Marie-Hélène Oster, clarinette
Julien Gomila, saxophone
Thomas Gobert, saxophone
Roland Ferrand, basson
Clément Péchereau, hautbois
Michel Delage, direction

Avec le chœur des 6e et 5e CHAM du Collège Fromentin encadré par Amandine Calvet, Ludivine Szalamacha et Axelle Blondel
et la complicité des classes de Karine Helly et Alban Giner.

Vendredi 11 décembre à 19h, Salle Beauséjour à Châtelailon-Plage.