



Agenda culturel

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2026

conservatoire.agglo-larochelle.fr

Communauté
d'Agglomération de
La Rochelle



NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2026

Concert > Soliste invité :
Julien Beaudiment. Avec
ensemble de flûtes traversières et
Orchestre Symphonique.
Mardi 24 novembre à 20h,
à l'Oratoire à La Rochelle.

**Concert > De La Rochelle
à Kishiwada #2.** Avec deux
musiciens japonais et l'ensemble
cordes Porco Basso. **Samedi 28
novembre à 17h,** au Foyer rural
de Périgny.

**Concert > Ensembles
à vents.** Flûtes traversières,
saxophones et trombones.
Vendredi 4 décembre à 18h30,
Hôtel de Ville de La Rochelle.

**Concert > 64 bassons
dans le vent - Rencontre de
bassons.** Avec les Conservatoires
de Bordeaux, du Pays Basque et
La Rochelle. *En présence d'anciens
élèves de la classe de basson de La
Rochelle.* **Dimanche 6 décembre à
11h** à L'Agora de Saint-Xandre.

**Concert > Orchestres
de l'école Louis Guillet et
du Collège Pierre Mendès
France.** **Mardi 8 décembre
à 18h30** à l'espace Bernard
Giraudeau à La Rochelle.
Dans le cadre de 1000 Noël's à Mireuil

**Concert > Orchestres
d'Harmonie 1 et 2.** **Jeudi 10
décembre à 19h** à l'espace
Bernard Giraudeau à La Rochelle.
dans le cadre de 1000 Noël's à Mireuil

**Concert > P'tites Cordes,
Orchestre Intermezzo et
ensembles de musique de
chambre.** **Mardi 15 décembre à
19h** à l'Oratoire à La Rochelle.

**Concert > Atelier Cordes
et ensembles de musique
de chambre.** **Mercredi 16
décembre à 19h** à l'Oratoire à La
Rochelle.

**Concert > Atelier Vents et
P'tits Vents.** **Jeudi 17 décembre
à 19h** à l'Oratoire à La Rochelle.

**Concert > Orchestre
Symphonique.** **Vendredi 18
décembre à 20h** au Théâtre
Verdière - Scène Nationale La
Coursive à La Rochelle.
Réservations obligatoires par mail à
nouhaudeagglo-larochelle.fr
à partir du 07/12/2026.

Un cocon peut suffire.

Deux personnes, l'extérieur et
l'intérieur, Erik Satie, une guitare,
une basse, un violon et des chansons
pour raconter une jeune femme
enfermée dans son cocon, et celui
qui l'exhorte à en sortir.
Y parviendra-t-elle, malgré son
aversion pour le monde extérieur si
agressif ? Saura-t-il la convaincre
de retrouver le bonheur d'être avec
les autres ? Et lui, n'aurait-il pas
aussi des peurs qui le dévorent ?
Le cocon est à la fois maison et
prison, il parle aux sens et aux
sentiments. La crainte, la douceur,
le lien aux autres, on réalise au fil
de leur échange que chacune des
aversions, chacun des sentiments
sont partagés, pas toujours pour les
mêmes raisons.

Programme :
compositions originales d'Axelle
Blondel et Louif Benito.

Interprètes :
Axelle Blondel, voix et violon
Louif Benito, voix, guitare et basse
> Vendredi 6 novembre à 19h,
salle Jean Audineau à Esnandes
> Mardi 10 novembre à 19h,
salle des loisirs à Montroy

1h avec PDO Bach.

Concert-conférence déjanté autour
de l'œuvre de Peter Schickele,
frère spirituel de Spike Jones,
compositeur américain connu
pour avoir écrit tout un répertoire
d'œuvres classiques humoristiques
autour d'un personnage : P. D. Q.
Bach, qui serait le fils caché de
Jean-Sébastien Bach.
Venez passer une heure avec ce
compositeur inventé puis oublié
autour d'illustrations sonores jouées
et puisées dans son répertoire
alliant la précision de l'écriture
classique et le burlesque.
Programme : Peter Schickele



Interprètes :

Manuela Perissutti, flûte traversière
Julien Gomila, saxophone
Roland Ferrand, basson
Florent Hervier, trombone
Guillaume Terral, tuba
Jean-Emmanuel Charles, piano
> Vendredi 27 novembre à 20h,
salle Mélusine à La Jarne.

Brivaël de Saint-Guin et la légende noire.

Conte musical de Michel Delage et
Jean-Jacques Luteau.
L'histoire se passe en 1534. Le
Nouveau Monde et ses richesses
fabuleuses sont découverts.
Cristobal Pitchon est un
conquistador avide et cruel, on le
surnomme la « légende noire ».
Mais Brivaël de Saint-Guin promet
de rendre aux indiens l'or qui leur
appartient.

Interprètes :

Manuela Perissutti, flûte traversière
Nicolas Duquesne, flûte traversière
Marie-Hélène Oster, clarinette
Julien Gomila, saxophone
Thomas Gobert, saxophone
Roland Ferrand, basson
Clément Pêchereau, hautbois
Michel Delage, direction
*Avec le chœur des 6^e et 5^e CHAM
du Collège Fromentin encadré
par Amandine Calvet, Ludvine
Szalamacha et Axelle Blondel
et la complicité des classes de Karine
Helly et Alban Giner.*
> Vendredi 11 décembre à 19h, Salle
Beauséjour à Châtellillon-Plage.